

Inhalt

Aufsätze zum Schwerpunkt

Apostel und Apostat – Hans von Bülow als Wagner-Dirigent Hans-Joachim Hinrichsen	9
Lehrling, Geselle und Meister – Richard Wagner und Hans Richter Klaus Döge.....	33
Ein treuer Diener seines Herrn – Richard Wagner und Felix Mottl Thomas Seedorf	47
„Leidens- und Freudenszeit“ – Zum Verhältnis zwischen Hermann Levi und Bayreuth Stephan Mösch.....	65
Raumkonstruktionen – Wagners <i>Rheingold</i> -Vorspiel mit Blick auf Solti und Karajan Richard Klein	105

Aufsätze und Essays

„Den liebe ich besonders“: Hitlers <i>Rienzi</i> Hans Rudolf Vaget	129
Der Bayreuther Raumklang Dorothea Baumann	151
Das Nibelungenlied – ein gesungenes Heldenepos. Überlegungen zur mittelalterlichen Melodie und einem modernen Aufführungsversuch Ulrich Müller	169

Besprechungen

BÜCHER

- Oswald Georg Bauer: *Josef Hoffman, der Bühnenbildner der ersten Bayerischer Festspiele* München und Berlin: Deutscher Kunstverlag 2008.
261 Seiten mit 148 zum Teil farbigen Abbildungen
Markus Kiesel 183
- Norbert Heinel: *Richard Wagner als Dirigent*. Wien: Praesens Verlag
2006, 561 Seiten
Egon Voss 185
- Heath Lees: *Mallarmé and Wagner: Music and Poetic Language*. Aldershot: Ashgate Publishing 2007, 253 Seiten
Hans Rudolf Vaget 186
- Stefan Lorenz Sorgner / H. James Birx / Nikolaus Knoepffler (Hg):
Wagner und Nietzsche. Kultur – Werk – Wirkung. Ein Handbuch.
Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Verlag 2008, 512 Seiten
Richard Klein 191

CD

- The Middle High German NIBELUNGENLIED on two MP3 CDs.
Complete recording by Eberhard Kummer
Rolf Bräuer 203
- Rheingold* – Dirigentin Simone Young. Inszenierung Klaus Guth,
Staatsoper Hamburg 2008
Sebastian Stauss 205

DVD

- Max Lorenz* – ein Film
Sebastian Stauss 207

<i>Tristan und Isolde</i> . Dirigent: Golo Berg. Inszenierung: Johannes Felsenstein. Anhaltisches Theater Dessau Sebastian Stauss	209
<i>Tristan und Isolde</i> . Dirigent: Daniel Barenboim. Inszenierung: Patrice Chéreau. La Scala Mailand Sebastian Stauss	211
<i>Die Meistersinger von Nürnberg</i> . Dirigent: Sebastian Weigle. Inszenierung: Katharina Wagner. Bayreuth 2008 Detlef Brandenburg.....	214
<i>The Complete Copenhagen Ring</i> . Dirigent: Michael Schönwandt. Inszenierung: Kasper Bech Holten. Kopenhagen 2006 Detlef Brandenburg.....	216
Zu den Autoren	221

